



del 1 al 10 de diciembre

2001
ALICANTE

festitíteres

XIV festival internacional de títeres-Alicante

TEATRO MARAVILLAS ANDALUCÍA

«EL TRICICLO DE LOS TÍTERES»

Todos los públicos - Entrada libre - Pases 20 min.

1 de diciembre: Plaza del Mercado a las 12 h.

Plaza de Quijano a las 17 h.

2 de diciembre: Parque del Palmeral a las 12 h.

Paseo de Óscar Esplá a las 17.30 h.

3 de diciembre: Plaza de Quijano, a las 10 y a las 18.30 h.

El espectáculo es una metáfora del Titiritero Tradicional Andariego, que como llega se va, dejando tras de sí un recuerdo poético intenso, breve e inolvidable. Diminutas Marionetas de todo tipo, hilos, vara a la cabeza y autómatas, se animan en un teatro artesanal que recuerda a los viejos teatrillos familiares de cuando no existían la radio ni la televisión.



MICROTÍTERES

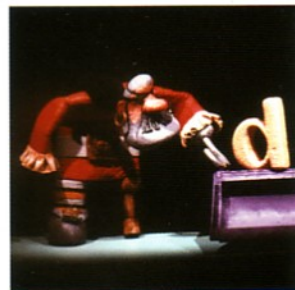
GORAKADA EUSKADI

«LOS CUENTOS DE MI ABUELO»

Todos los Públicos - Entrada 500 ptas.

1 de diciembre: Auditorio CAM, a las 19 h.

La concepción artística está basada en el mundo de los sueños y los deseos infantiles. La historia comienza en un sueño y narra las peripecias de un niño que intenta satisfacer la fantasía de su vida y conjuga deseos y juegos transportándose a un mundo lleno de personajes divertidos, donde tendrá que hacer un viaje hasta la isla de la tortuga a buscar un sorprendente tesoro, "el cofre de las palabras mágicas" para ayudar a la Bruja Coruja a encontrar su palabra mágica...



TÉCNICA MIXTA

PAMPOL TEATRO ALICANTE

«SE BUSCA»

Adultos - Entrada libre

1 de diciembre: Sala Clan Cabaret, a las 24 h.

(C/. Capitán Segarra, 16)

"Se Busca" es un espectáculo, en clave de comedia, que pretende bucear por la trastienda del teatro con afán de descubrir al espectador el poliédrico y a veces contradictorio mundo que se oculta tras la caída de un telón, aquello que viven y sienten los artistas cuando las candilejas se apagan, ajando el majestuoso brillo de la ficción y dando paso a la tenue luz de la cruda realidad. El vehículo para transitar sobre este universo será Walter Clos, un actor venido a menos que se aferra desesperadamente a su oficio, el de cómico.



BUNRAKU